

# Camondo Méditerranée

—  
**L'école Camondo  
ouvre un 2<sup>e</sup> site  
à Toulon**

Communiqué  
de presse

MÉTROPOLE  
TOULON  
PROVENCE  
MÉDITERRANÉE



**CAMONDO**

ÉCOLE  
CAMONDO

# Camondo Méditerranée

## L'école Camondo ouvre un 2<sup>e</sup> site à Toulon

---

**MAD Paris et Métropole TPM annoncent l'ouverture, en septembre 2019, d'une école Camondo à Toulon : Camondo Méditerranée. Ce projet d'envergure est une formidable opportunité pour l'école, située Boulevard Raspail à Paris, de s'agrandir et d'accroître la diversité géographique, sociale et culturelle de ses étudiants en amplifiant son rayonnement international. Ville côtière exemplaire de la reconstruction (avec les activités de la Marine Nationale, de la plaisance, du yachting, des flux marchands et de la construction navale), forte de la requalification de son centre ancien par la culture et l'enseignement supérieur, un théâtre national, l'École supérieure d'art et de design, l'École Kedge, la médiathèque, Toulon se positionne comme un des pôles d'attractivité de la région.**

---

### **La Méditerranée comme partenaire**

Dans ce cadre porteur, l'école Camondo a répondu à l'invitation de la Métropole en ouvrant un second site qui déploiera la même pédagogie délivrant le même diplôme reconnu par l'État (Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation) que celui de Camondo Paris.

Imaginer la création d'une antenne de l'école Camondo en bordure de la Méditerranée est source de possibilités infinies : identité architecturale, lien de l'intérieur à l'extérieur, rapport à la nature, aux matériaux spécifiques et localement sourcés, art de la mobilité, du tourisme, des flux marchands et humains, savoir-faire locaux, art de la plaisance et du yachting... La structuration générale de la pédagogie, qui a fait la notoriété de l'école, est transposée dans un contexte, un lieu, par une équipe enseignante à la fois locale, nationale et internationale, garante d'une philosophie pédagogique éprouvée.

**Une école internationale inscrite dans un territoire**

La dimension territoriale et internationale est au cœur du projet : le second cycle bi-langue (niveau master1 et 2) qui ouvre en 2019, est prioritairement destiné aux étudiants provenant du bassin méditerranéen, mais aussi aux étudiants internationaux. Le premier cycle qui débutera en septembre 2020, permettra de composer un cursus complet de 5 ans à l'horizon 2022.

Ce projet s'appuiera sur les savoir-faire locaux, le tissu entrepreneurial régional et l'ensemble des partenaires culturels de la métropole (Villa Tamaris, Musée des Beaux Arts, Pôle Médiathèque,...) et principalement avec la Villa Noailles, Centre d'art d'intérêt national, créateur notamment du Festival Design Parade – Architecture intérieure à Toulon, dont l'objet croise les fondamentaux de la pédagogie de l'école.

**Faire école dans un Campus**

150 étudiants, 20 enseignants prendront ainsi place au cœur du site Chalucet, dédié à l'enseignement supérieur et à la création. Les écoles qui composent ce Campus (École supérieure d'art et de design de Toulon, l'école Kedge) seront autant de partenaires pédagogiques du nouveau projet.

**Une pédagogie qui s'appuie sur 75 ans de savoir-faire.**

L'école Camondo fêtera, en 2019, ses 75 ans. Entité du MAD, au même titre que le Musée des Arts Décoratifs, le Musée Nissim de Camondo et les Ateliers du Carrousel, l'école forme au terme d'un cursus de 5 années des architectes d'intérieur-designers, dans une vision transversale allant de l'espace à l'objet.

Les étudiants deviennent ainsi les concepteurs des espaces d'aujourd'hui et de demain, dans les domaines aussi variés que l'habitat, le travail, l'hôtellerie, la restauration, les environnements commerciaux, les espaces de services, privés ou publics, la scénographie et la muséographie.

Attentifs aux mutations sociétales et techniques, les étudiants répondent à des programmes inédits et inventent les nouveaux usages de notre quotidien.

L'école Camondo a accueilli de prestigieux professionnels, tels : Philippe Starck, Jean Michel Wilmotte, Patrick Bouchain, Marie Christine Dorner, Mathilde Brétilot, A+A Coreen, Festen, Charlotte Julliard, Pierre Gonalons.

Elle est riche d'un corps enseignant constitué pour l'essentiel de professionnels, qui construisent par la diversité de leurs parcours une pédagogie collégiale et riche, pour mieux accompagner les parcours singuliers de chaque étudiant.



# Infos pratiques

---

## — Contacts presse

Isabelle Mendoza  
Anne-Solène Delfolie  
+ 33 (0) 1 44 55 58 78  
[presse@madparis.fr](mailto:presse@madparis.fr)

## — Contact presse Métropole TPM

Hôtel de la Métropole  
107 boulevard Henri Fabre  
83041 Toulon Cedex 09

Alice Giudici  
+ 33 (0) 4 94 93 82 19  
[agiudici@metropoletpm.fr](mailto:agiudici@metropoletpm.fr)

## — École Camondo

266 Boulevard Raspail, 75014 Paris  
+33 (0) 1 43 35 44 28

René-Jacques Mayer, Directeur

Édith Chabre, Directrice  
administrative et du développement

Cendrine de Susbielle, Directrice  
des relations extérieures

— Internet  
[ecolecamondo.fr](http://ecolecamondo.fr)

## — MAD

Pierre-Alexis Dumas, Président  
Sylvie Corréard, Directrice générale  
Olivier Gabet, Directeur général  
adjoint  
Olivier Hassler, Directeur de la  
communication

## — Internet et réseaux sociaux

[madparis.fr](http://madparis.fr)  
[facebook.com/madparis](https://facebook.com/madparis)  
[twitter.com/madparisfr](https://twitter.com/madparisfr)  
[instagram.com/madparis](https://instagram.com/madparis)