



Paris, le 19/12/19 – RECRUTEMENT MAD

MONTEUR INSTALLATEUR D'ŒUVRE D'ART

Affectation : Département des collections

Positionnement dans l'organisation : poste sous l'autorité hiérarchique de la responsable de la Régie des œuvres

Type de contrat : CDI

Temps de travail : mi-temps

Statut : Employé

Le **MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, fut créé en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.

L'institution du **MAD** poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

Les collections sont réparties sur trois sites à Paris (rue de Rivoli, rue de Monceau, boulevard Ney) et un site à Saint-Denis.

Le **MAD** recrute un(e) **monteur installateur d'œuvre d'art**

Missions principales du poste

Au sein de l'équipe de la Régie des œuvres du MAD, le (la) monteur installateur d'œuvre d'art assure les missions suivantes dans les galeries permanentes, dans les réserves ou lors d'expositions temporaires :

- Manipuler et transporter les œuvres.
- Participer à l'entretien des collections.
- Participer aux conditionnements d'œuvres pour les transports et la mise en réserve.
- Installer des œuvres dans le cadre des expositions permanentes et temporaires.
- Assurer l'entretien des œuvres (dépoussiérage, relamping...).
- Ranger les œuvres dans les réserves.
- Utiliser les outils pour l'entretien et le conditionnement des collections.
- Respecter les plannings.

Profil recherché

- Expérience de la manipulation d'objets fragiles dans un musée, une galerie d'art ou une entreprise spécialisée dans la manipulation et le transport d'œuvre d'art.
- Aptitude à porter des charges, forme physique, minutie, ponctualité, bonne mémoire visuelle.
- Permis VL exigé et expérience de conduite dans Paris et en région parisienne souhaitée.

Qualités requises pour le poste

- Connaissance des matériaux et de leur fragilité.
- Connaissance des méthodes de protection.
- Bon relationnel et capacité à travailler en équipe.

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser à :
sylvie.bourrat@madparis.fr