



Paris, le 10 juillet 2021 – RECRUTEMENT Ecole Camondo PARIS

**1 enseignant en représentation codée H/F  
ECOLE CAMONDO - PARIS**

**Responsable hiérarchique :** Directeur de Camondo Paris, école d'enseignement supérieur  
**Type de contrat :** CDD  
**Statut :** Enseignant

Le **MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, a été créé en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.

L'institution du **MAD** poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

**L'école Camondo est l'une des composantes du MAD. Elle forme ses étudiants au métier d'Architecte d'intérieur-Designer dans le cadre d'un cursus de 5 ans. Son diplôme est visé par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et enregistré au niveau 7 du RNCP. L'école, qui a 75 ans d'existence, est implantée à Paris, dans le 14ème arrondissement. Elle a ouvert un deuxième site, Camondo Méditerranée, à Toulon depuis la rentrée 2019. Ce recrutement concerne le site parisien.**

L'Ecole Camondo recrute **un(e) un enseignant(e) en représentation codée Au 1<sup>er</sup> semestre, du 22 septembre 2021 au 28 janvier 2022**

Au 1<sup>er</sup> semestre, pendant 9 semaines, l'enseignant(e) dispensera un enseignement hebdomadaire de 3 heures (x2 groupes soit 6h) auprès des étudiants de 1<sup>er</sup> année du cursus, soit un total de 54 heures d'enseignement.

**Pour l'année 2021-2022, ces cours se tiendront le mercredi, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30, à partir du 22 septembre 2021**

L'enseignant participera également aux jurys de fin de semestre (selon un emploi du temps, déterminé ultérieurement, par la direction de l'École), ainsi qu'à la vie de l'École (réunions pédagogiques, portes ouvertes). Il/elle devra se conformer aux règlements de l'École.

Le poste comprend la préparation des cours, l'animation, la correction et l'évaluation des étudiants, tant dans ses modalités que dans ses retranscriptions intermédiaires ou dans les bulletins de fin de semestre.

**Missions principales du poste : Contenu pédagogique attendu**

L'enseignement devra permettre aux étudiants d'acquérir **les bases de la représentation du projet d'architecture intérieure et de design** : plan, coupe, élévation, et perspective, en veillant à l'apprentissage de la codification et de la cotation. A travers différents exercices, il conduira les étudiants à appréhender et à utiliser **les différentes échelles de représentation** de l'architecture intérieure et du design (du 100e au 20e, jusqu'à l'échelle 1). Il devra les sensibiliser à la question **du sens de la représentation et à ses liens avec la matérialité du construit** ou de la fabrication, en développant une approche des épaisseurs de traits et des textures (matériaux, assemblages, dimensionnement, etc.) Il devra conduire au moins un exercice de relevé d'architecture intérieure.

Le cours s'appuiera sur le dessin à la main et le travail en maquette, **sans négliger les autres outils de représentation** (dessin vectoriel, modelleur, maquettes 3D, ...) qui pourront être un recours de l'enseignant pour des démonstrations collectives ou des exercices.

**Situation sanitaire et continuité pédagogique**

Si cet enseignement s'entend en présentiel (Paris), en fonction de la situation sanitaire de la rentrée et/ou de son évolution au cours du semestre, il pourra être amené à être dispensé à distance, par l'intermédiaire de Zoom.

**Profil recherché et qualités requises**

**Titres / diplômes requis :** Bac+5 (niveau 7) ou titre équivalent.

**Expérience demandée :** Ce poste s'adresse à un(e) architecte ou architecte d'intérieur ou designer, spécialisé(e) dans l'utilisation des outils manuels et numériques de représentation ayant une expérience préalable de l'enseignement supérieur en formation initiale (3 ans d'expérience – une expérience d'enseignement à distance pour cause sanitaire serait un vrai plus).

*Pour mieux connaître l'école, vous pouvez consulter son site Internet : [www.ecolecamondo.fr](http://www.ecolecamondo.fr)*



### **Modalités de candidatures**

Les personnes intéressées doivent envoyer leur dossier de candidature composé de :

- une lettre de motivation ;
- un cv ;
- un book éventuel ;
- un document qui reformulera les objectifs de l'enseignement proposé afin d'en démontrer l'appropriation, ces modalités pratique de mise en œuvre en cours, le type d'évaluation envisagée ainsi qu'un possible séquençage pédagogique pour les 9 séances (en tenant compte de l'aléa sanitaire).

**Ce document est attendu par PDF unique, envoyé par email à [recrutements@ecolecamondo.net](mailto:recrutements@ecolecamondo.net)**

**Date limite des candidatures : 30 juillet 2021**

**Entretiens (Paris ou Zoom) : 23 au 30 août 2021**