



Paris le 17 mai 2022

Chargé.e de mission - Documentaliste H/F

Affectation : Direction des musées
Rattachement hiérarchique : Administratrice de la base de données
Type de contrat : CDD 6 mois

L'Institution des Arts décoratifs dite « MAD » est une institution culturelle française réunissant :

- Le musée des Arts décoratifs (750.000 œuvres du Moyen-Age à nos jours, inscrites sur l'inventaire des collections nationales, déployées dans le pavillon Marsan au sein du Palais du Louvre) et le musée Nissim de Camondo doté de collections exceptionnelles du XVIIIème siècle ;
- La bibliothèque qui met à disposition du public un fonds d'ouvrages et de documents graphiques sur l'art dans le monde des origines à nos jours, particulièrement dans le domaine des arts décoratifs ainsi qu'un fonds photographique ;
- Deux lieux d'enseignement : l'école Camondo, école supérieure de design et d'architecture d'intérieur (400 étudiants) située boulevard Raspail à Paris et les Ateliers du Carrousel, ateliers de pratique artistique (1800 inscriptions annuelles) répartis sur les différents sites.

Organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, elle a été créée en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production. L'association bénéficie d'une délégation de service public avec l'Etat (le Ministère chargé de la Culture) pour ce qui concerne les 2 musées.

En sus des œuvres présentées dans ses espaces permanents, l'institution des Arts Décoratifs programme entre 7 et 8 expositions annuelles autour des arts décoratifs, de la mode et du design. Elle établit des liens étroits avec les autres musées nationaux et internationaux par le biais des itinérances et de l'ingénierie d'expositions, mais aussi en participant au réseau européen des musées d'arts décoratifs et en étant membre associé du Comité Colbert.

L'institution poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

Le MAD recrute un chargé de mission, documentaliste H/F

Dans le cadre du renouvellement de son système de gestion et de publication des collections et des archives du MAD, l'institution recrute, pour une durée de 6 mois, un chargé de mission documentaliste, sous la responsabilité de l'administratrice de la base des collections.

Missions principales du poste

- Corrections des données issues de la migration de six bases de données en une seule
- Participation à des groupes de travail pour harmoniser les données
- Assistance aux utilisateurs

Profil recherché

Documentaliste expérimenté

- Connaissance des normes et référentiels (thésaurus, liste d'autorités)
- Rigueur
- Expérience sur des missions analogues
- Capacité à travailler en équipe
- Maîtrise des outils informatiques (pack Office 365)

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser à : michele.jasnin@madparis.fr