



Paris, le 12 juin 2019– RECRUTEMENT MAD

**1 professeur de méthodologie (H/F)
en 3^{ème} année du cursus, aux 1^{er} et 2^{ème} semestres 2019/2020**

Positionnement dans l'organisation : poste sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'Ecole Camondo, école d'enseignement supérieur
Type de contrat : CDD
Statut / classe : Enseignant
Date limite de candidature : 15 juillet 2019

Le **MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, a été créé en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.
L'institution du **MAD** poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.
L'école Camondo est l'une des composantes du MAD. Elle forme ses étudiants au métier d'Architecte d'intérieur-Designer dans le cadre d'un cursus de 5 ans. Son diplôme est visé par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et enregistré au niveau 1 du RNCP. L'école, qui a 75 ans d'existence, est implantée à Paris, dans le 14^{ème} arrondissement. Elle ouvre un deuxième site, Camondo Méditerranée, à Toulon à compter de la rentrée 2019.

Le MAD ouvre un poste de professeur en méthodologie du 16 septembre 2019 au 30 juin 2020.

Missions principales du poste

L'enseignant(e) assurera un cours de **méthodologie en 3^{ème} année aux 1^{er} et 2^{ème} semestres**, selon un emploi du temps déterminé par la direction de l'école, variable du lundi au samedi, du 16 septembre 2019 au 29 mai 2020. Ce cours se déroule sur 8 séances de 3h par semestre, soit un total annuel de 48 heures.
Il/elle interviendra au sein d'une équipe de 5 enseignants encadrant le cours de méthodologie de 3^{ème} année, consistant en une initiation aux méthodes d'écriture, de recherches documentaires et bibliographiques ainsi qu'en une préparation aux enjeux du mémoire de 2^{ème} cycle.
L'enseignant(e) sera en charge de l'encadrement, du suivi et de l'évaluation d'un groupe d'environ quinze étudiants durant 16 semaines. Il/elle proposera à la direction pédagogique des modalités de mise en œuvre de ce cours, en cohérence d'une part avec la progressivité des apprentissages durant le 1^{er} cycle, d'autre part avec l'organisation temporelle du travail dans les 4 autres groupes d'étudiants qui composent la classe. La mission comporte ainsi une coordination systématique avec les autres enseignants de méthodologie.
L'enseignant(e) rédigera des documents pédagogiques (sujet de cours développé, fiche du livret de l'étudiant) qui seront communiqués aux étudiants après validation par la direction pédagogique.

L'enseignant participera en outre aux jurys de fin de semestres ainsi qu'à la vie de l'école : réunions pédagogiques, portes ouvertes. Il/elle se conformera aux règlements de l'école.

Le poste comprend la préparation des cours, l'animation de ceux-ci, la correction et l'évaluation des étudiants.

Profil recherché

Titres / diplômes requis : Doctorat ou titre équivalent
Expérience demandée : Une très solide expérience de l'enseignement supérieur en particulier dans la direction et la conduite de travaux de recherche théorique dans les domaines du design et de l'architecture.
La pratique de l'anglais est un plus.

Les personnes intéressées doivent envoyer leur dossier de candidature (cv, book le cas échéant et lettre de motivation qui décrira en une page les articulations et les objectifs pédagogiques de l'enseignement proposé), par courrier ou par email à Alexis Markovics : alexis.markovics@ecolecamondo.fr
Pour mieux connaître l'école, vous pouvez consulter son site Internet : www.ecolecamondo.fr particulièrement le livret de l'étudiant qui précise les programmes d'études.