



Le 19 avril 2022

## 2 Chef de projets Bâtiment (H/F)

**Rattachement hiérarchique :** Responsable bâtiment et moyens généraux

**Type de contrat :** CDD de 18 mois

**Statut / classe :** CADRE

**L'Institution des Arts décoratifs dite « MAD » est une institution culturelle française réunissant :**

- Le musée des Arts décoratifs (750.000 œuvres du Moyen-Age à nos jours, inscrites sur l'inventaire des collections nationales, déployées dans le pavillon Marsan au sein du Palais du Louvre) et le musée Nissim de Camondo doté de collections exceptionnelles du XVIIIème siècle ;
- La bibliothèque qui met à disposition du public un fonds d'ouvrages et de documents graphiques sur l'art dans le monde des origines à nos jours, particulièrement dans le domaine des arts décoratifs ainsi qu'un fonds photographique ;
- Deux lieux d'enseignement : l'école Camondo, école supérieure de design et d'architecture d'intérieur (400 étudiants) située boulevard Raspail à Paris et les Ateliers du Carrousel, ateliers de pratique artistique (1800 inscriptions annuelles) répartis sur les différents sites.

Organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, elle a été créée en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production. L'association bénéficie d'une délégation de service public avec l'Etat (le Ministère chargé de la Culture) pour ce qui concerne les 2 musées.

En sus des œuvres présentées dans ses espaces permanents, Les Arts Décoratifs programment entre 7 et 8 expositions annuelles autour des arts décoratifs, de la mode et du design. Ils établissent des liens étroits avec les autres musées nationaux et internationaux par le biais des itinérances et de l'ingénierie d'expositions, mais aussi en participant au réseau européen des musées d'arts décoratifs et en étant membre associé du Comité Colbert.

L'institution poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

## Les Arts Décoratifs recherchent 2 Chefs de projets Bâtiment (H/F)

### Missions principales

**Sous la responsabilité du responsable bâtiment et moyens généraux, le candidat exercera les missions suivantes :**

#### **Maitrise d'ouvrage :**

- Dans le cadre de la commande publique, il (elle) est responsable des projets de rénovation de l'institution qui lui sont confiés, de la phase étude jusqu'à la réception des ouvrages et l'année de parfait achèvement.
- Il (elle) conduit et pilote toutes les étapes du projet notamment la mise en concurrence de l'ensemble des acteurs intervenants dans les opérations, la rédaction des demandes administratives transmises à la DRAC ou aux services d'urbanisme dans le respect des contraintes d'un ERP classé monument historique et d'un site occupé.
- Il (elle) est le garant du respect des délais et des budgets ainsi que des contraintes techniques, juridiques et administratives de ces opérations.
- Pour le compte des différents entités internes de l'institution (musées, écoles...) et pour des opérations ponctuelles, il (elle) peut être amené à identifier les besoins d'interventions techniques ou de travaux, à réaliser les études et à superviser l'exécution des travaux.
- Assure un reporting régulier auprès du chef de service

#### **Hygiène et sécurité**

- Veille au respect des conditions d'hygiène et de sécurité afférentes aux travaux.
- Réalise les plans de prévention sur les opérations dont il/elle a la charge.

### Profil et Qualités requis pour le poste

- Diplôme d'architecte ou d'ingénieur avec idéalement une expérience en maitrise d'ouvrage.
- Connaissance des différents corps de métiers du bâtiment.
- Connaissance de la commande publique et de la réglementation des ERP.
- La connaissance des bâtiments classés Monuments Historiques est un plus
- Connaissance des règles et norme d'hygiène et de sécurité
- Maîtrise d'Autocad et du pack office
- Règles budgétaires et financières, process achat en commande publique
- Pilotage des projets d'envergure tous corps d'état
- Être autonome, rigoureux
- Savoir rendre compte et capacité à travailler en équipe

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser à  
[cyril.mousseigne@madparis.fr](mailto:cyril.mousseigne@madparis.fr) en indiquant la référence : « CDP-SBMG » dans le titre du mail