

# BIBLIOGRAPHIE DE L'INTIME

## L'INTIME, GÉNÉRALITÉS

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dir.), *Histoire de la vie privée. Tome 1 : De l'Empire romain à l'an mil* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 1999, 668 p.

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dir.), *Histoire de la vie privée. Tome 2 : De l'Europe féodale à la Renaissance* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 1999, 636 p.

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dir.), *Histoire de la vie privée. Tome 3 : De la Renaissance aux Lumières* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 1999, 650 p.

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dir.), *Histoire de la vie privée. Tome 4 : De la Révolution à la Grande Guerre* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 1999, 621 p.

ARIÈS Philippe, DUBY Georges (dir.), *Histoire de la vie privée. Tome 5 : De la Première Guerre mondiale à nos jours* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 1999, 635 pages.

BACHELARD Gaston, *La Poétique de l'espace* [1957], Paris : Presses universitaires de France, coll. « Quadrige », 2020, 266 p.

BANU Georges, *La Porte au cœur de l'intime*, Paris : Arléa, 2015, 181 p.

BAUDRILLARD Jean, *Le Système des objets* [1968], Paris : Gallimard, coll. « Tel », 1993, 288 p.

CHOLLET Mona, *Chez soi. Une odyssée de l'espace domestique*, Paris : La Découverte, 2016, 259 p.

ELEB Monique, DEBARRE-BLANCHARD Anne (dir.), *La Maison. Espaces et intimités*, colloque, Paris, novembre 1985, vol. 9, Paris : École d'architecture Paris-Villemin, coll. « In extenso », 1986, 501 p.

ELEB Monique, DEBARRE-BLANCHARD Anne, *Architectures de la vie privée. Vol. 1 : Maisons et mentalités, 1880-1914*, Paris : École d'architecture Paris-Villemin, 1988-1989, 312 p.

ELIAS Norbert, *La Civilisation des mœurs* [1939], Paris : Calmann-Lévy, coll. « Pocket », 2002, 509 p.

ELIAS Norbert, *La Société de cour* [1969], Paris : Éditions Flammarion, coll. « Champs essais », 2008, 338 p.

JAMOULLE P., *Fragments d'intime : Amours, corps et solitudes aux marges urbaines*, Paris : La Découverte, 2009, 264 p.

KIPNIS Jeffrey, WHITNEY David, *Philip Johnson. La Maison de verre*, Paris : Gallimard, 1997, 136 p.

LEBOVICI Elisabeth, *L'Intime*, Paris : École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, 1998, 133 p.

LEJEUNE Philippe, *Le Pacte autobiographique* [1975], Paris : Éditions Points, coll. « Points Essais », 1996, 381 p.

PIAZZESI Chiara, *Vers une sociologie de l'intime : Éros et socialisation*, Paris : Hermann, 2017, 204 p.

SCHEERBART Paul, *L'Architecture de verre* [1914], Strasbourg : Circé, coll. « Poche », 2013, 159 p.

SENNETT Richard, *Les Tyrannies de l'intimité* [1974], Paris : Éditions Points, coll. « Points Essais », 2021, 384 p.

SERFATY-GARZON Perla, *Chez soi. Les territoires de l'intimité*, Malakoff : Armand Colin, 2003, 257 p.

TAYLOR Mark, *Intimus. Interior design theory reader*, Hoboken : John Wiley & Sons, 2006, 408 p.

TRUONG Nicolas (dir.), *Les Penseurs de l'intime*, La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2022, 160 p.

## ROMANS EN CHAMBRE

GONTCHAROV Ivan, *Oblomov* [1859], Paris : Gallimard, coll. « Folio Classiques », 2007, 568 p.

HUYSMANS Joris-Karl, *À Rebours* [1884], Paris : Gallimard, coll. « Folio Classiques », 2022, 592 p.

MAISTRE Xavier de, *Voyage autour de ma chambre* [1795], Paris : Éditions Flammarion, coll. « GF », 2003, 160 p.

WOOLF Virginia, *Une Chambre à soi* [1929], Paris : 10/18, 2001, 192 p.

## LA CHAMBRE

DIBIE Pascal, *Ethnologie de la chambre à coucher* [1987], Paris : Éditions Métailié, coll. « Suites Essais », 2017, 306 p.

Musée des Arts Décoratifs de Paris, *Rêves d'alcôves. La chambre au cours des siècles*, cat. exp., (Paris : Musée des Arts décoratifs, 10 janvier – 30 avril 1995), Paris : Union centrale des arts décoratifs ; Réunion des musées nationaux, 1995, 230 p.

OLLAGNIER Claire, *La Chambre et l'intime*, Paris : Éditions Picard, 2021, 160 p.

PARDAILHÉ-GALABRUN Annick, *La Naissance de l'intime*, Paris : Presses universitaires de France, coll. « Histoires », 1988, 528 p.

PEREC Georges, *Espèces d'espaces* [1974], Paris : Éditions du Seuil, coll. « La librairie du XXe siècle », 2022, 208 p.

PERROT Michelle, *Histoire de chambres* [2009], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire », 2018, 464 p.

## LIEUX DE COMMODITÉ

BEAUPRÉ Fanny, GUERRAND Roger-Henri, *Le Confident des dames. Le bidet du XVIIIe au XXe siècle : histoire d'une intimité*, Paris : La Découverte, 1997, 213 p.

FERABOLI Maria Teresa, KANNÈS Gianluca, *L'igiene e le sale da bagno nelle case museo. Oggetti, spazi, consuetudini*, Milan : Comune di Milano; Rome : ICOM Italia, 2021, 178 p.

GUERRAND Roger-Henri, *L'Europe des vases de nuit*, Gollion : Infolio, 2007, 64 p.

GUERRAND Roger-Henri, *Les Lieux. Histoire des commodités* [1985], Paris : La Découverte, coll. « Poche », 2009, 222 p.

LEBENSZTEJN Jean-Claude, *Figures pissantes : 1280-2014*, 2016, Paris : Editions Macula, 163 p.

## TOILETTE ET HYGIÈNE

BONNEVILLE Françoise de, *L'ABCédaire du bain*, Paris : Éditions Flammarion, 2002, 120 p.

CORBIN Alain, *Le Miasme et la Jonquille. L'odorat et l'imaginaire social, XVIIe – XVIIIe siècles* [1982], Paris : Éditions Flammarion, coll. « Champs essais », 2016, 432 p.

COUDERT Gregory (dir.), *Bains, Bulles et Beautés. Une histoire de la toilette et du savon, du XVIIIe au XXIe siècle*, cat. exp. (Grasse : Musée international de la Parfumerie, 14 juin - 30 septembre 2014), Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2014, 143 p.

CSERGO Julia, *Liberté, égalité, propreté : la morale de l'hygiène au XIXe siècle*, Paris : Albin Michel, 1988, 377 p.

GOUBERT Jean-Pierre, *La Conquête de l'eau. L'avènement de la santé à l'âge industriel*, Paris : Hachette, coll. « Pluriel », 1986, 302 p.

LANEYRIE-DAGEN Nadeije, VIGARELLO Georges (dir.), *La Toilette. Naissance de l'intime*, cat. exp. (Paris : Musée Marmottan-Monet, 12 janvier - 5 juillet 2015), Paris : Éditions Hazan, 2015, 224 p.

NEGRIER Paul, *Histoire du bain à travers les âges*, Saint-Martory : Futur Luxe Nocturne Éditions, 2011, 354 p.

VIGARELLO Georges, *Le Propre et le Sale. L'hygiène du corps depuis le Moyen Âge* [1985], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire», 2014, 288 p.

## BEAUTÉ

BENHAMOU Rebecca, *Sur la bouche. Une histoire insolente du rouge à lèvres*, Paris : Premier Parallèle, 2021, 175 p.

PAQUET Dominique, *Une histoire de la beauté. Miroir, mon beau miroir*, Paris : Gallimard, 1997, 128 p.

PETRY Valentine, *Make up. Le maquillage mis à nu*, Paris : Les Pérégrines, 2023, 233 p.

VIGARELLO Georges, *Histoire de la beauté : le corps et l'art d'embellir de la Renaissance à nos jours* [2004], Paris : Éditions Points, coll. « Points Histoire», 2014, 384 p.

## AMOURS ET SEXUALITÉ

EDWARD Lucie-Smith, *La Sexualité dans l'art occidental*, Paris : Thames & Hudson, coll. « L'Univers de l'art », 1991, 285 p.

FROIDEVAUX-METTERIE, *Le Corps des femmes : la bataille de l'intime*, Paris : Éditions Points, coll. « Points Féministe », 2021, 157 p.

GIDDENS Anthony, *La Transformation de l'intimité. Sexualité, amour et érotisme dans les sociétés modernes* [1992], Rodez : Le Rouergue-Chambon, 2004, 265 p.

ILLOUZ Eva, *La Fin de l'amour : enquête sur un désarroi contemporain* [2018], Paris : Editions du Seuil, 2021, 411 p.

LARDELLIER Pascal, *S'aimer à l'ère des masques et des écrans*, La Tour d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2022, 149 p.

LEMOINE Annick, LAING Alastair, SZANTO Mickaël et al., *L'Empire des sens de Boucher à Greuze*, cat. exp. (Paris : Musée Cognacq-Jay, 2 décembre 2020 - 28 mars 2021), Paris : Paris Musées, 2020, 149 p.

LIMBADA Aïcha, *La Nuit de noces : Une histoire de l'intimité conjugale*, Paris : La Découverte, 2023, 351 p.

LIEBERMAN Hallie, *Buzz. A Stimulating History of the Sex Toy*, Londres : Simon & Schuster, 2017, 384 p.

## SURVEILLANCE ET DESIGN NUMÉRIQUE

AIM Olivier, *Les Théories de la surveillance. Du panoptique aux Surveillance Studies*, Malakoff : Armand Colin, 2020, 253 p.

CHAMAYOU Grégoire, *Théorie du drone*, Paris : La Fabrique, 2013, 363 p.

FRÉCHIN Jean Louis, *Le Design des choses à l'heure du numérique*, Limoges : FYP Éditions, coll. « Entreprendre », 2019, 249 p.

SADIN Eric, *Surveillance globale. Enquête sur les nouvelles formes de contrôle*, Paris : Éditions Flammarion, coll. « Climats », 2009, 234 p.