



Paris, le 11 Juillet 2022 – RECRUTEMENT ARTS DECORATIFS

## Agent d'Accueil Standardiste

**Affectation** : Musée, Service de la communication, accueil du public

**Positionnement dans l'organisation** : poste sous l'autorité hiérarchique du responsable de la communication

**Type de contrat** : CDD à temps partiel : horaires sur planning. A pourvoir fin août 2022.

**Statut** : Employé

### L'Institution des Arts décoratifs dite « MAD » est une institution culturelle française réunissant :

- Le musée des Arts décoratifs (750.000 œuvres du Moyen-Age à nos jours inscrites sur l'inventaire des collections nationales, déployées dans le pavillon Marsan au sein du Palais du Louvre) et le musée Nissim de Camondo doté de collections exceptionnelles du XVIIIème siècle ;
- La bibliothèque qui met à disposition du public un fonds d'ouvrages et de documents graphiques sur l'art dans le monde des origines à nos jours, particulièrement dans le domaine des arts décoratifs ainsi qu'un fonds photographique ;
- Deux lieux d'enseignement : l'école Camondo, école supérieure de design et d'architecture d'intérieur (400 étudiants) située boulevard Raspail à Paris et à Toulon et les Ateliers du Carrousel, ateliers de pratique artistique (1800 inscriptions annuelles) répartis sur les différents sites.

Organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, elle a été créée en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.

L'institution poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

### Missions principales du poste

Accueillir le public sur site et par téléphone.

#### Renseignement et orientation du public sur place ou à distance :

- Contrôle les billets d'entrée ;
- Informe les publics sur l'offre culturelle, les œuvres, les artistes, les conditions d'accès, les tarifs, le règlement, selon les questions posées ;
- Dirige le public vers le service adéquat ou l'interlocuteur demandé ;
- Assure un accueil spécifique et/ou une assistance auprès de publics particuliers (handicapés, personnes âgées, VIP, enfants, groupes, médias...).

#### Veille du fonctionnement de la logistique de l'accueil :

- Participe à la mise en route, à la vérification et à la maintenance courante des appareils, du matériel et des outils en place pour l'accueil des publics ;
- Veille à l'approvisionnement et à la mise à disposition des documents d'information à destination des publics ;
- Met à disposition du public des services offerts (audio-guides...).

### Profil recherché

- De formation Bac + 2 minimum en Tourisme ou équivalent, vous avez idéalement une première expérience sur un poste similaire.
- Bonne culture générale.
- Excellente présentation.
- Sens du contact ; courtoisie.
- Capacité à travailler en équipe.
- Capacité à communiquer en anglais.

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser à : [jean-andre.senailles@madparis.fr](mailto:jean-andre.senailles@madparis.fr)  
Poste à pourvoir à partir pour le 30 août 2022 - <http://madparis.fr/>