

# Matière à Poésie

## Loïse Beauseigneur

# MAD

### THÈME

détournement et créations

### TECHNIQUE

découpage, pliage, collage



DRAW IT MAD ESAA Duperré CPGEI - Musée des Arts Décoratifs 2019

A chaque visiteur qui passe le seuil du Musée des Arts décoratifs, bénéficiaire de la gratuité ou non, est fait un don. Tous et chacun nous recevons en effet le dépliant de MAD.

Il s'agit de faire de cet objet d'édition, souvent négligé, un objet de création. Inviter le visiteur à suivre les patrons qui y sont désormais intégrés, à découper, plier, coller; jusqu'à ce que, de deux dimensions, cet objet en acquiert trois, et nous dévoile en fin en miniature les oeuvres du MAD.

Ainsi, pendant que le visiteur devient créateur, le dépliant du MAD jusqu'alors anonyme devient «matière à poésie».

École Duperré Paris

Design  
et Métiers d'Art