

**« Le Musée des Arts Décoratifs est le lieu d'apparitions des témoins les plus précis et les plus fascinants des intérieurs d'hier et d'aujourd'hui. Mais, c'est aussi l'endroit où se déclenchent les vocations de cleptomanes, tellement l'envie d'admirer ces délicats chefs-d'œuvre d'intimité dans le calme d'un chez soi est forte, alors les souvenirs deviennent obsédants et lumineux à tel point que ces impressions reviennent dans nos songes de nuit, appropriation contemplative et successive dans un fragile musée de chambre, celui des fantômes fugueurs des Arts-Déco. »**

**Jean Nouvel**

