

18-25 ans 29 Adultes



Activités culturelles

Réservation : www.madparis.fr
Renseignements : Stéphanie Routier et Elen Lossouarn, adac@madparis.fr
01 44 55 59 26, du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30.

Pour les publics individuels, des visites guidées découvertes sont organisées dans les collections permanentes et dans les expositions temporaires selon le planning indiqué ci-dessous.

Visites au Musée des Arts Décoratifs

Durée 1 h 30, sauf journées thématiques

Galerie des bijoux

Samedis 30 mars, 22 juin, 21 septembre / 14 h 30
Samedis 13 avril, 11 mai, 8 juin, 14 septembre / 11 h

Collections design

Jeudi 21 mars / 14 h 30
Samedis 20 avril, 6 juillet / 11 h
Samedis 27 avril, 29 juin, 14 septembre / 14 h 30

Visites guidées des expositions temporaires

Japon – Japonismes, Objets inspirés 1867 – 2018

Samedi 2 mars / 14 h 30

Tutto Ponti, Gio Ponti archi-designer

Jeudis 14 et 28 mars, 11 avril, 2 mai / 19 h
Samedi 27 avril / 11 h
Samedis 16 mars, 6 avril, 4 mai / 14 h 30

Les drôles de petites bêtes d'Antoon Krings

Trois jours de petites bêtes
Vendredi 12 avril / 14 h 30 – 17 h 30
Samedi 13 avril / 14 h 30 – 17 h 30
Dimanche 14 avril / 11 h – 12 h 30

Samedis 15 juin, 20 juillet, 7 septembre / 14 h 30
Samedis 25 mai, 22 juin / 11 h

Parcours bucoliques

Samedi 1^{er} juin / 11 h
Samedi 8 juin / 14 h 30

Soirées Vivez lézard

Invitation aux 18 – 25 ans / 18 h – 20 h

Mardi 26 mars / dans la bibliothèque, dans le cadre du programme réouverture

Jeudi 25 avril / dans l'exposition « Tutto Ponti, Gio Ponti archi-designer », avec des conférenciers du musée

Jeudi 20 juin / dans l'exposition des drôles de petites bêtes d'Antoon Krings

← Steen Ipsen, sculpture *Organic*, 2013, don de la Fondation Carlsberg (Danemark) grâce à la galerie NeC et Chiglien Paris. Inv. 2014.117.1 © MAD, Paris, Jean Tholance

Cycles de visites

Questions de style, histoires de goût

Samedi / 11 h / 1 h 30

Découvrir le décor et le cadre de vie de chaque époque et replacer mobilier et objets dans leurs contextes.

- 1/5 La vie de châteaux, de la fin du Moyen Âge au XVIII^e siècle
Samedi 21 septembre
- 2/5 La vie de salons au XVIII^e siècle : Paris à l'époque des Lumières
Samedi 28 septembre
- 3/5 D'un Empire à l'autre : faste et confort au XIX^e siècle
Samedi 5 octobre
- 4/5 L'Art nouveau, l'Art déco, la naissance de la modernité, de 1890 à 1937
À suivre en octobre
- 5/5 Traditions, tendances et design de 1937 à nos jours
À suivre en octobre

Usage et fonction

Samedi / 11 h / 1 h 30

Questionner les fonctions des objets du quotidien et analyser l'évolution de nos usages et de nos pratiques au fil des siècles.

- 1/4 À table !
Samedi 16 mars
- 2/4 1001 façons de s'asseoir
Samedi 23 mars
- 3/4 La chambre, un lieu, des usages
Samedi 30 mars
- 4/4 Lumière !
Samedi 6 avril

Design

Samedi / 14 h 30 / 1 h 30

Les collections du département Moderne et Contemporain composent un ensemble particulièrement riche pour découvrir l'histoire du design, de ses prémices aux pièces les plus novatrices.

- 1/2 Les années 1960 – 1990
Samedi 11 mai
- 2/2 Les années 2000 – 2020
Samedi 25 mai

À la découverte du musée

Samedi / 11 h / 1 h 30

Pour une première venue au Musée des Arts Décoratifs.

- 1/2 Découverte du Moyen Âge au XVIII^e siècle
Samedi 2 mars
- 2/2 Découverte du XIX^e siècle à nos jours
Samedi 9 mars

Secrets de meubles et d'ébénistes

Samedi / 11 h / 1 h 30

Visite proposée dans les collections permanentes pour aborder les secrets des maîtres ébénistes : ouverture exceptionnelle de quelques meubles pour illustrer les propos du conférencier.

Samedi 15 juin

Parcours olfactif

Samedi / 1 h 30

Développées grâce aux parfumeurs de la maison Givaudan, neuf senteurs accompagnent votre découverte des collections permanentes. Musc, santal, jasmin éveillent vos sens et aiguisent vos sensations.

Samedis 23 mars, 20 avril, 1^{er} juin, 13 juillet, 28 septembre / 14 h 30
7 septembre / 11 h

31 Ateliers textiles

Indigo et sashiko

Développé à l'occasion de l'exposition « Japon – Japonismes ». Chaque participant repart avec ses créations.

Avec Corinne Dumas-Toulouse, conférencière
Samedi 2 mars / 10 h 30 – 13 h et 14 h – 17 h

De fil et de flore

Initiation à des techniques originales d'impression ou de broderie pour transcrire avec poésie l'univers floral et végétal des œuvres présentées dans le musée. Chaque participant repart avec ses créations.

Avec Corinne Dumas-Toulouse, conférencière

C'est le printemps

Samedi 13 avril / 10 h 30 – 13 h et 14 h – 17 h

Les végétaux des 4 saisons

Samedi 18 mai / 10 h 30 – 13 h et 14 h – 17 h

Bientôt l'été et ses jolis insectes

Samedi 15 juin / 10 h 30 – 13 h et 14 h – 17 h

Musée Nissim de Camondo

Visites guidées

au Musée Nissim de Camondo

Dimanche / 11 h / 1 h 30
Jeudi / 14 h / 1 h 30

Histoire d'une collection, demeure d'un collectionneur

Dimanches 3, 17 et 24 mars, 7 avril, 5, 19 et 26 mai, 2 et 16 juin, 7 et 21 juillet, 25 août, 15 septembre

Secrets de meubles et d'ébénistes

Cette visite vous permet de découvrir les mécanismes subtils de quelques œuvres exceptionnelles révélées au fil d'une visite dédiée au mobilier collectionné par Moïse de Camondo.

Dimanches 31 mars, 30 juin

Les Camondo et leur siècle

Appartenant à la grande bourgeoisie juive et à l'élite parisienne du XIX^e siècle, les Camondo furent des financiers talentueux mais également des philanthropes et mécènes raffinés. Ce parcours croisé entre le musée d'art et d'histoire du Judaïsme et le Musée Nissim de Camondo permet de retracer le destin exceptionnel et tragique de cette famille juive séfarde et de l'inscrire, par le truchement de la visite au mahJ, dans l'histoire sociale, politique et culturelle de son époque.

Jeudi 13 juin de 11 h à 12 h 30 (visite guidée au mahJ) et de 14 h à 15 h 30 (visite guidée du Musée Nissim de Camondo)

Visites théâtralisées

au Musée Nissim de Camondo

Dimanche / 11 h / 1 h 30
Jeudi / 14 h 30 / 1 h 30

En compagnie de Pierre Godefin...

Dimanches 10 mars, 14 avril, 12 mai, 8 septembre
Jeudis 21 mars, 25 avril, 23 mai, 20 juin, 19 septembre