

PROGRAMME MAD PRO

CAP / BAC PRO / BTS

Elèves des métiers de l'hôtellerie
et de la restauration

Christofle

Une brillante histoire



Service des publics

MAD

MUSÉE DES ARTS
DÉCORATIFS

Christofle, une brillante histoire

du 14 novembre 2024 au 20 avril 2025

De la petite cuillère aux grands vases monumentaux issus des expositions universelles, c'est tout l'art de l'orfèvrerie qui est présenté dans cette exposition consacrée à la maison Christofle. Scénographie, vidéos et dispositifs numériques invitent à une immersion dans les coulisses de la création et révèlent les secrets de ce savoir-faire d'excellence. La présentation de tables dressées, intimes ou majestueuses, donnent à voir le faste et le raffinement de grands restaurants et palaces comme le Ritz, des trains, paquebots et avions de légende comme l'Orient-Express, le Normandie et le Concorde.



1.

**1. Christofle, orfèvre, Gio Ponti (1891-1975), Candélabre
Flèche, Paris, 1928 —
Métal argenté © Christofle**

**2. Service à café Dip Malmaison Christofle
École cantonale d'art de Lausanne (ECAL)
et Adrien Rovero (né en 1981), designer, 2006 —
Métal argenté, caoutchouc
Conservatoire Bouilhet, Christofle
© Christophe Dellière**



2.

JOURS ET HEURES D'ACCÈS
Musée des Arts décoratifs
De 11h à 18h
Jour de fermeture : lundi.
107 rue de Rivoli 75001 Paris

Entrée par le jardin

Métro : Palais-Royal-Musée
du Louvre (lignes 1, 7),
Pyramides (lignes 7, 14)
Bus : lignes 21, 27, 39, 48,
68, 69, 72, 95

Dresser la table avec Christofle

MAD PRO - 1/2

Un programme éducatif d'ouverture culturelle conçu pour amener les élèves de la voie professionnelle à s'approprier le musée comme un lieu d'inspiration.

Pour les classes issues des **filières professionnelles des métiers de l'hôtellerie et de la restauration.**

Dans l'objectif de perpétuer la mission de transmission et d'inspiration du musée des Arts décoratifs, ce dispositif s'adresse tout particulièrement aux élèves et aux apprentis (CAP, BAC PRO, BTS) des métiers de l'hôtellerie et de la restauration.

Il décline différentes propositions qui peuvent être réalisées à l'unité ou s'ajouter pour former un programme. Toutes sont conçues pour s'inscrire dans le parcours **d'Education Artistique et Culturelle de l'élève** et peuvent également constituer le socle culturel de la mise en œuvre du **chef d'œuvre.**



Pour illustration d'une activité pédagogique

Objectifs pédagogiques :

- Favoriser l'accès à la culture
- Contribuer à la transmission des savoirs
- Donner matière à inspiration
- Encourager la transdisciplinarité entre les enseignements généraux et les enseignements professionnels
- Valoriser l'enseignement professionnel

Et plus particulièrement pour les élèves :

- Aiguiser la curiosité
- Développer l'observation et l'analyse
- Se repérer dans la chronologie
- Acquérir du vocabulaire
- Expérimenter des principes plastiques
- Développer la créativité et l'imaginaire
- Trouver sa place au musée

Dresser la table avec Christofle

MAD PRO - 2/2

Une journée au musée !

Organisez votre journée au musée avec la découverte de l'exposition **Christofle, une brillante histoire.**

VISITE GUIDEE - 1H30

MATIN

La conférencière entraîne les visiteurs à pénétrer dans les coulisses de la création de Christofle. Des couverts aux pièces monumentales, elle évoque le travail des métaux précieux et révèle les savoir-faire d'excellence des artisans. La présentation de tables dressées dans des lieux de prestige amène aussi à identifier le rôle de Christofle, ambassadeur en France comme à l'étranger de l'art de vivre et du luxe français. C'est aussi l'occasion de revoir ses classiques et le *dress code* de la table !

ATELIER - 2H

L'APRES-MIDI (OU UN AUTRE JOUR)

Dresser la table avec Christofle

Sur les pas du designer, du dessin à l'expérimentation des propriétés décoratives du métal, chacun réalise son cahier de recherches autour des formes et des décors des pièces d'orfèvrerie pour la conception d'un objet à placer comme décor au centre de la table.



DATES ET HORAIRES

du 14 novembre 2024 au 20 avril 2025
Du mardi au vendredi de 10h à 18h

TARIF

275€ par classe

RESERVATION

Anne-Laure Doussaint
reservation@madparis.fr
01 44 55 57 66

Les activités proposées à la séance autour de l'exposition

—

VISITE GUIDÉE - 1H30

La conférencière entraîne les visiteurs à pénétrer dans les coulisses de la création de Christofle. Des couverts aux pièces monumentales et du travail de l'argent, de l'or aux émaux et patines, les secrets d'atelier et les savoir-faire d'excellence des artisans sont dévoilés. La présentation de tables dressées dans des lieux de prestige amène aussi à identifier le rôle de Christofle, ambassadeur en France comme à l'étranger de l'art de vivre et du luxe français.

VISITE ATELIER - 2H

Une table bien dressée !

Sur les pas du designer, du dessin à l'expérimentation des propriétés décoratives du métal, chacun réalise son cahier de recherches autour des formes et des décors des objets pour la conception d'un décor à placer au centre de la table.

1h de visite suivie d'1h d'atelier



1.

DATES ET HORAIRES

du 14 novembre 2024 au 20 avril 2025
Du mardi au vendredi de 10h à 18h

ACTIVITES / DUREES / TARIFS

Visite guidée / 1h30 / 105€ par classe
Visite - Atelier / 2h / 170€ par classe

RESERVATION

Anne-Laure Doussaint
reservation@madparis.fr
01 44 55 57 66



2.

1. Cafetière
L'Union fait le succès —
Christofle, Albert-Ernest Carrier-Belleuse
(1824-1887) 1880,
Métal argenté et ivoire
Conservatoire Bouilhet, Christofle
© Christophe Dellière

2. Étapes de dorure partielle d'une cuillère de table
Jardin d'Eden —
Christofle, Marcel Wanders (né en 1963),
Designer, 2018
Métal argenté et doré
Conservatoire Bouilhet
Christofle
© Gwenaëlle Dautricourt pour Christofle

Vous informer, vous former au musée des Arts décoratifs

RENCONTRES SUR INVITATION

Spécifiquement dédiées aux équipes éducatives, ces rencontres invitent à la découverte des expositions et permettent d'identifier les activités proposées.

Gratuit sur présentation d'un justificatif et sur inscription préalable.

- mercredi 20 novembre de 14h à 15h30
- jeudi 21 novembre de 18h30 à 20h

Pour recevoir ces invitations inscrivez-vous auprès de giulia.bergonzini@madparis.fr.

FORMATIONS

Partenaire culturel des rectorats de Paris, Créteil et Versailles, le musée des Arts décoratifs s'inscrit dans les différents Plans de Formation Académique.

RESSOURCES

Différents dossiers documentaires, corpus iconographiques et activités pédagogiques sont proposés en ligne sur www.madparis.fr

BIBLIOTHEQUE

La bibliothèque du musée des Arts décoratifs présente des collections de livres imprimés, catalogues d'expositions et de vente, périodiques... dans les domaines des arts décoratifs et de l'art, ainsi que la célèbre collection Maciet regroupant des milliers de gravures et de photographies originales.

111, rue de Rivoli - 75001 Paris

Le lundi de 13h à 18h, et du mardi au jeudi de 10h à 18h.

Pour l'accueil des groupes, contacter (bibliotheque@madparis.fr) en précisant le type de groupes, le nombre de personnes, le sujet / thème que vous souhaitez aborder.

CONFERENCE

Colorer le métal, de l'analyse à la restauration des patines et des émaux de Christofle

Jeudi 5 décembre - 18h30-20h

Entrée libre sur réservation en ligne obligatoire, dans la limite des places disponibles.

JOURNEE D'ETUDE

Les maisons françaises d'orfèvrerie, du XIXe au XXIe siècle : patrimoine, recherche et création

Jeudi 30 janvier - 9h30-17h

Entrée libre sur réservation en ligne obligatoire, dans la limite des places disponibles.



informations / réservations

mode d'emploi

ACTIVITÉS GUIDÉES PAR LES CONFÉRENCIÈRES DU SERVICE DES PUBLICS :
Anne-Laure Doussaint - reservation@madparis.fr - 01 44 55 57 66

MODALITES

La réservation est obligatoire, elle se fait via une fiche de pré-réservation à télécharger sur www.madparis.fr à compléter et nous renvoyer.

À la réception de votre fiche, nous procédons à l'enregistrement de votre demande et vous envoyons une demande d'accord afin que vous nous confirmiez les informations de la visite (date, heure, thème, tarif). Par la suite un courriel contenant la lettre de confirmation de visite vous est envoyé et finalise votre réservation.

Ce document est à présenter en caisse le jour de votre visite. Il constitue votre garantie de visite et vous permet d'effectuer le paiement et d'obtenir votre facture.

Délais de réservation pour les activités : pour bénéficier du créneau de votre choix, nous vous conseillons de réserver **deux mois** avant la date souhaitée.

Délais d'annulation : la demande doit se faire par courriel **au plus tard 15 jours** avant la date réservée. Passé ce délai, le coût de l'activité devra être intégralement réglé.

EFFECTIF DES GROUPES

Classe entière dans la limite de **30 participants accompagnateurs inclus**. Cependant, nous alertons sur le manque de confort que cela peut supposer pour les jeunes au-delà de 25.

ACTIVITES / DUREES / TARIFS

Visites guidées / 1h30 / 105€ par classe
Visite - Atelier / 2h / 170€ par classe

Réseau d'Education Prioritaire :

Visites guidées / 1h / 65€ par classe
Atelier / 2h / 120€ par classe

Handicap :

Visite guidée / 1h30 / 45€ par classe
Atelier / 2h / 60€ par classe

Toutes les activités sont éligibles au pass culture. Le choix de ce mode de règlement doit être indiqué impérativement au moment de la réservation.

www.madparis.fr



Pour illustration : prototype atelier planche tendance Art nouveau et Art déco