



Paris, le 06/03/2020 – OFFRE DE STAGE AU MAD PARIS

**STAGIAIRE SERVICE DES EXPOSITIONS – MUSEE DES ARTS DECORATIFS (PARIS 1<sup>ER</sup>)**

**Affectation** : Service des expositions  
Stage à temps complet indemnisé  
**Durée** : 6 mois du 6 avril – 03 octobre 2020

**Le MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, fut créé en 1882 dans le sillage des expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production. Le MAD poursuit depuis les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des donateurs internationaux.

Les différentes composantes du **MAD** sont installées sur trois sites à Paris :

- au 107 et 111, rue de Rivoli, les ailes de Rohan et de Marsan du Palais du Louvre abritent le **Musée des Arts Décoratifs** et la **bibliothèque** du MAD,
- au 63, rue de Monceau, le **Musée Nissim de Camondo**,
- au 266, boulevard Raspail est installée depuis 1988 l'**école Camondo**, spécialisée dans le design et l'architecture intérieure.
- **Les Ateliers du Carrousel**, ateliers de pratique artistique, sont présents sur ces trois sites.

**Missions principales du stage**

En appui des adjoints et des chargés de production du service des expositions des musées des Arts Décoratifs, la/le stagiaire participe aux différentes phases de la production et de la régie des expositions temporaires (une dizaine par an), notamment :

- assistance des commissaires à la mise à jour de la liste d'œuvres ;
- travail administratif en relation avec les demandes de prêts ;
- assistance au montage et démontage des chantiers scénographiques et d'installation des œuvres ;
- suivi de la maintenance des expositions.

**Profil et Qualités requises pour le poste**

Bac +4 minimum  
Formation en régie / management de projets culturels / histoire de l'art  
Maîtrise de l'anglais  
Sens du contact et du travail en équipe  
Rigueur et capacités d'organisation  
Maîtrise des outils informatiques (Excel, Word, internet)

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser jusqu'au 11/03/2020 à :  
Sarah.benhamida@madparis.fr avec la réf : *Stage Expos MAD*