

Le Musée des Arts Décoratifs conserve l'une des plus importantes collections d'arts décoratifs au monde présentée dans un parcours chronologique allant du Moyen Âge jusqu'à la période contemporaine.

Les collections asiatiques y occupent une place particulière. De la Chinoiserie au Japonisme, les objets asiatiques sont présentés face aux productions occidentales. Ces objets ont fascinés les collectionneurs qui les ont intégrés à leurs intérieurs, et ont aussi constitué des répertoires de formes, de motifs et de savoir-faire qui ont inspiré artistes, artisans et industriels. Aujourd'hui, le musée continue d'enrichir ses fonds de design d'objets, graphique et de mode en incluant les créations chinoises, coréennes, indiennes et japonaises.

Découvrez près de 200 objets asiatiques à travers l'ensemble des collections du musée, du XVII^e siècle aux nouvelles salles contemporaines, en passant par la galerie des bijoux.

Grâce au plan, composez votre parcours.

The Musée des Arts Décoratifs holds one of the most important collections of decorative arts in the world, presented within a chronological display ranging from the Middle Ages to the present day.

The Asian collections occupy a unique place within the Museum. From Chinoiserie to Japonisme, the Asian objects are presented face to face with Western creations. These objects not only fascinated the collectors who brought them into their interiors, but also constituted repertoires of forms, motifs and techniques that have served as inspiration for artists, artisans and manufacturers. Today, the Museum continues to enrich its collections of design objects, graphic arts and fashion pieces, including Chinese, Korean, Indian and Japanese creations.

Discover nearly 200 Asian objects throughout the Museum's entire collection, from the 17th century to the new contemporary displays, as well as in the jewelry gallery.

Plan your visit using the Museum map.

— **Musée des Arts Décoratifs**
107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0)1 44 55 57 50
madparis.fr

— **Réservation / Reservations**
Achat à l'avance des billets d'accès / *Purchase tickets in advance* / madparis.fr, fnac.com

— **Heures d'ouverture / Opening hours**
Du mardi au dimanche de 11h à 18h / *Tuesday to Sunday from 11am to 6pm*
Fermé le lundi / *Closed on Monday*

— **Accès / Access**
Métro : Palais-Royal, Tuileries, Pyramides
Bus : 21, 27, 39, 48, 68, 69, 72, 81, 95
Parkings : Carrousel du Louvre, Pyramides

— Accessible par un ascenseur aux personnes à mobilité réduite au 105 rue de Rivoli / *Disabled access via lift at 105 rue de Rivoli*

— Accès gratuit pour les moins de 26 ans membres de l'UE, sauf pour la nef / *Free for members of the European Union under 26 years old (excluding the main hall)*

— Le département pédagogique et culturel organise des visites pour adultes, groupes ou individuels, réservation : +33 (0)1 44 55 59 26 / *the educational and cultural department organise museum tours for adults, groups and individuals, reservations* / et des visites-ateliers et visites guidées autour d'une exposition pour les jeunes de 4 à 18 ans

réservation : +33 (0)1 44 55 59 25 / *and thematic workshop-tours and guided tours related to an exhibition for 4 to 18 years old, reservations*

— **Les amis**
107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0)1 44 55 59 78
assurent en France et à l'étranger le rayonnement des musées et de la bibliothèque / *promote the museums and library in France and abroad*

— **L'espace boutique**
107RIVOLI ART MODE DESIGN
+33 (0)1 42 60 64 94
ouvert tous les jours de 11h à 18h30, sauf le lundi / *Opening daily from 11am to 6.30pm, closed on Monday* / Nocturne le jeudi de 18h à 21h / *Open late: Thursday from 6pm to 9pm*

— **Le restaurant Loulou**
107 rue de Rivoli, 75001 Paris
+33 (0)1 42 60 41 96
ouvert tous les jours de 12h à 2h / *Opening daily from midday to 2am*

Printemps Asiatique au Musée des Arts Décoratifs

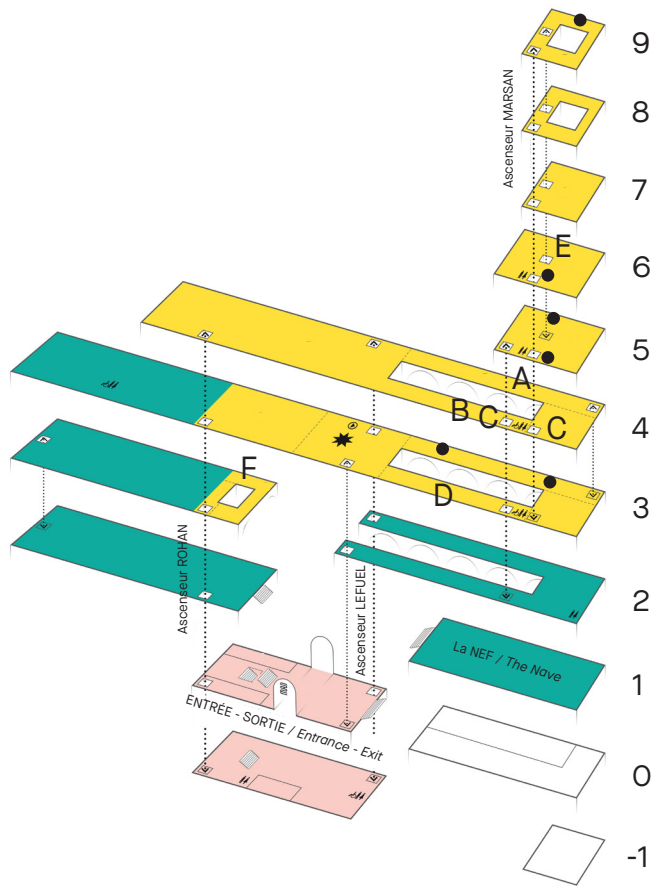
—
6-17 juin 2019



MUSÉE DES ARTS
DÉCORATIFS

 **PRINTEMPS
ASIATIQUE** PARIS

printemps-asiatique-paris.com



Pour localiser les objets asiatiques / To find the Asian objects :

- A. Niv. 4, salle 20 / level 4, room 20 « Chinoiseries »
- B. Niv. 4, salle 41 / level 4, room 41 « La salle-à-manger de Grasset »
- C. Niv. 4, salles 42 à 44 / level 4, room 42 to 44 « Japonisme »
- D. Niv. 3, salle « Le Nouveau Japon » / level 3, room « Le Nouveau Japon »
- E. Niv. 6, salle « La scène internationale » / level 6, room « La scène internationale »
- F. Niv. 2, galerie des bijoux : vitrines « Chine », « Inde », « Japon » / level 2, the jewelry gallery : showcases « China », « India », « Japan »

● Objets isolés / Isolated objects



1.



2.

- 1. Plat (A)
Chine, période Yongzheng (1723-1735)
- 2. Vase (C)
Japon, ère Meiji (1868-1912)
- 3. Brûle-parfum (C)
Chine, dynastie Ming (1368-1644), xv^e siècle
- 4. Plaque de lumière (A)
Chine, xviii^e siècle



4.



3.

Photographies de 1 à 7 : MAD, Paris / Jean Tholance



5.

- 5. Sculpture (D)
Suehara Fukami (né en 1947)
Japon, 1985
- 6. Boîte à compartiments (C)
Japon, ère Meiji (1868-1912)
- 7. Bassins « Memory » (E)
Min-Soo Lee (né en 1980)
Corée, 2015



6.



7.